

2022年度活動リスト

名称	開催時期	場所・主催・共催・出版社・その他	担当教職員	カテゴリ
THE ドラえもん展	2022.04.02 — 05.22 2022.11.05 — 翌02.05	岡山県立美術館 (共) シンガポール国立博物館 (共)	クワクボリョウタ	展示
願成寺古墳群美術展 2022	2022.04.23 — 05.29	2022美濃国池田山麓物語実行委員会 (主)	赤松 正行 瀬川 晃	地域連携 展示 制作・開発・デザイン
越後妻有 大地の芸術祭 2022	2022.04.29 — 11.13	NPO法人越後妻有里山協働機構 (主)	クワクボリョウタ	地域連携 展示
第68回オーバーハウス展 国際短編映画祭	2022.04.30 — 05.09	オーバーハウス展国際短編映画祭実行委員会 (主)	前田 真二郎	上映 文化活動
リバイバル25周年展 藤原市三郎《森へ還る》	2022.05.01 — 22	春日森の文化博物館 (主・場)	瀬川 晃	地域連携 展示 撮影 制作・開発・デザイン
amazarashi Live Tour 2022 「ロストボーイズ」	2022.05.03 — 06.26	amazarashi (主)	クワクボリョウタ	制作・開発・デザイン
ジュニア宇宙博士認定講座における学習資源を活用した学習環境デザインに関する研究	2022.05.22 — 08.07	公益財団法人岐阜かかみがはら航空宇宙博物館 (共)	赤羽 亨 伊澤 宥依 佐々木 紘子	共同研究 RCIC 制作・開発・デザイン
ファルマコン展「新生への捧げもの」	2022.05.28 — 06.19	The Terminal KYOTO (場)	三輪 眞弘 前田 真二郎	文化活動 展示
ガムラン公演 「花のみち」	2022.05.28	秋吉台国際芸術村 (場)	三輪 眞弘	パフォーマンス・上演
池田町有線放送アーカイブ活用	2022.06 — 翌03	池田町有線放送アーカイブ活用推進委員会 (主)	瀬川 晃 前林 明次 山田 晃嗣 金山 智子	展示
日本メディア学会春季大会	2022.06.04 — 05	日本メディア学会 (主)	金山 智子	学会 ワークショップ
School for Regenerative Design と藻類について	2022.06.08	株式会社ちとせ研究所 (共)	赤羽 亨 小林 茂 ジェームズ ギブソン 瀬川 晃 佐々木 紘子	相談 フォーラム・講演 研究・リサーチ RCIC
オアシスパークの観光資源を用いたメディア表現の展開における実践的研究	2022.06.14 — 08.28	株式会社オアシスパーク (共) 株式会社大垣共立銀行 (共)	赤羽 亨 平林 真実 佐々木 紘子	共同研究 展示 RCIC パフォーマンス・上演
NxPC.Live	2022.06.18 10.23 12.04	ソフトピアジャパン センタービル (場) オンライン (場)	平林 真実	文化活動 パフォーマンス・上演
IAMAS ARTIST FILE #08	2022.07.01 — 09.11	岐阜県美術館 (場)	前田 真二郎	文化活動 展示 RCIC
スタートアップと外国人留学生との未来共創ワークショップandネットワーク—日本と世界のCo-Working and Co-Learning—	2022.07.09	JETRO Nagoya (主)	小林 茂	ワークショップ
岐阜クリエイション工房2022	2022.07.16 — 12.04	オンライン (岐阜県) (場)	小林 茂	卒業生連携 ワークショップ
オマツリジャパン 「盆踊りをモーションキャプチャーでアーカイブ!?テクノロジー × 郷土芸能で文化継承を目指す新たな取り組み」	2022.07.20	株式会社オマツリジャパン (主)	金山 智子 小林 孝浩	掲載 地域連携 研究・リサーチ
Kioskを使った展示型広報	2022.07.23 — 28 2022.11.17 — 28	ソフトピアジャパン センタービル (場) 大垣市役所 (場)	赤羽 亨 佐々木 樹 伊藤 晶子 佐々木 紘子	広報・情報アーカイブ 展示 RCIC
Maintenance Poiesis	2022.07.30 — 08.28	GALLERY CAPTION (共)	松井 茂	ワークショップ
新しいメディアを用いた防災学習教材開発	2022.08 — 翌03	特定非営利活動法人e-plus生涯学習研究所 (共)	山田 晃嗣 小林 孝浩 金山 智子	相談
岐阜イノベーション工房2022	2022.08.03 —	オンライン (岐阜県) (場)	小林 茂	産学官連携 ワークショップ
イアマスこどもだいがく2022	2022.08.19 — 09.25	大垣市情報企画課 (共)	赤羽 亨 小林 孝浩 平林 真実 山田 晃嗣 佐々木 紘子	地域連携 受託研究 ワークショップ
第4回ぎふ美術展 関連プログラム クロストーク 土田ヒロミ × 前田真二郎	2022.08.20	岐阜県美術館 (場)	前田 真二郎	文化活動 フォーラム・講演
ソフトピアジャパン・ピッチ大会「産学官連携拠点としてのソフトピアジャパンセンター」	2022.08.29	ソフトピアジャパン センタービル (場)	赤羽 亨	広報・情報アーカイブ フォーラム・講演
Maker Faire Tokyo 2022 パネルディスカッション 「Maker Faireと美術系大学」	2022.09.04	株式会社オライリー・ジャパン (主)	小林 茂	文化活動 フォーラム・講演
宿題やったか? フェス	2022.09.03	FabCafe Nagoya (場)	平林 真実	パフォーマンス・上演
タレスの刻印	2022.09.11 — 10.02	NEORT++ (場)	赤松 正行	文化活動 展示
岐阜県立森林文化アカデミー連携授業 「デジタルファブリケーション」	2022.09.13 — 21	岐阜県立森林文化アカデミー (共)	小林 茂 伊澤 宥依	学校間連携 RCIC ワークショップ
山形ビエンナーレ2022	2022.09.17 — 18	やまがたクリエイティブシティセンター Q1 (場)	ホアン・マヌエル・カストロ	文化活動 展示 フォーラム・講演
一佐治敏三賞受賞記念—ぎふ未来音楽展2022 三輪眞弘+福島諭 二人展	2022.09.18	サラマンカホール (主・場)	三輪 眞弘 前田 真二郎	地域連携 文化活動 パフォーマンス・上演

名称	開催時期	場所・主催・共催・出版社・その他	担当教職員	カテゴリ
メディア表現学研究会	2022.09.27 —	オンライン (場)	小林 茂 平林 真実 松井 茂	研究・リサーチ フォーラム・講演
ねお展:自由領域 (アジュール) であり続ける地域のこれまでそしてこれから	2022.10.01 — 30	岐阜県博物館 (場)	金山 智子 小林 孝浩 吉田 茂樹	地域連携 展示 研究・リサーチ
2022年度グッドデザイン賞	2022.10.06	公益財団法人日本デザイン振興会 (主)	小林 茂	受賞
Holobiont. Life is Other	2022.10.06 — 翌01.20	Angewandte Interdisciplinary Lab (場)	ホアン・マヌエル・カストロ	展示
FIG OUT 2022 - 積み重なる世界 -	2022.10.13 — 11.19	株式会社アマナ (主) FIGLAB (主)	赤羽 亨	展示 文化活動
DESIGNARD TOKYO 2022	2022.10.20 — 11.06	Seiko Seed Harajuku (場)	クワクボリョウタ	展示 文化活動
場所・感覚・メディア - 「柳ヶ瀬」	2022.10.20 — 30	ピッカフェ (場)	前林 明次 小林 昌廣 ジェームズ ギブソン	研究・リサーチ 展示 文化活動
春日森の文化博物館 2022秋・企画展 柴田慶子展 - 聞き書き春日II -	2022.10.22 — 11.12	春日森の文化博物館 (主・場)	金山 智子 瀬川 晃	地域連携 制作・開発・デザイン
Global Media Arts Education - Mapping Global Perspectives of Media Arts in Education -	2022.10.23	Palgrave Macmillan (出)	赤松 正行	出版・寄稿
ドキュメンタリードリームショー 2022	2022.11.05 — 26	シネマトリックス (主)	前田 真二郎	卒業生連携 上映
国立国際美術館 第23回中之島映像劇場「光の布置 - 前田真二郎レトロスペクティブ -」	2022.11.12 — 13	国立国際美術館 (主・場)	前田 真二郎	上映 文化活動
歌舞伎を観るということ @ 各務原	2022.11.19 — 20	国指定重要有形民俗文化財「村国座」 (場)	小林 昌廣	文化活動 フォーラム・講演
アート自販機の導入	2022.12 —	ギャルリー宮脇 (共)	金山 智子	相談
Ogaki Mini Maker Faire 2022	2022.12.03 — 04	ソフピアジャパン センタービル (場)	小林 茂 佐々木 樹 伊藤 晶子	文化活動 展示 RCIC
蛍光資料のデュオ公演「対話と時間」	2022.12.07	品川区立五反田文化センター (場)	三輪 眞弘	文化活動 パフォーマンス・上演
本巣市収蔵 移転民俗資料 現地調査会	2022.12.12 — 翌 03	岐阜県博物館協会もの部会 (主)	金山 智子 吉田 茂樹	研究・リサーチ 地域連携
地点	2022.12.16 — 18 2023.02.16 — 23	合同会社地点 (主)	三輪 眞弘	文化活動 パフォーマンス・上演
ネットワーク大学コンソーシアム岐阜「学生による地域課題解決提案事業成果報告会」	2022.12.17	岐阜大学 (場)	赤羽 亨	審査
社会情報学 第11巻2号「コミュニティ放送における災害の語り：会話分析によるゲストとパーソナリティの相互行為」	2023.01	社会情報学会 (主)	金山 智子	出版・寄稿 研究・リサーチ
Leading Educational group for Display research. 実行委員会	2023.01.12 — 02.03	サカエチカマチ株式会社 (主)	鈴木 宣也 前田 真二郎 平林 真実	学校間連携 上映
CLUB TRAIN 2023	2023.01.14	樽見鉄道株式会社 (主)	平林 真実 金山 智子	産学官連携 パフォーマンス・上演
アトラボぎふ「ワークショップ「音のなる器」を紡ぐ」(講師：金箱淳一)	2023.01.22	岐阜県 (主) 公益財団法人岐阜県教育文化財団 (主)	前田 真二郎	地域連携 卒業生連携 ワークショップ RCIC
驚異の声、驚異の言葉	2023.01.28	横浜みなとみらいホール (場)	三輪 眞弘	パフォーマンス・上演
IAMAS TALK SESSION - Fab Meetup vol.9-	2023.02.03	FabCafe Nagoya (主)	鈴木 宣也 赤羽 亨 佐々木 紘子	広報・情報アーカイブ フォーラム・講演 RCIC
JAPAN MEDIA ARTS FESTIVAL 25周年企画展	2023.02.04 — 14	文化庁 (主)	クワクボリョウタ	展示 文化活動
メディコス広場づくりアイデア創出ワークショップ	2023.02.11	ぎふメディアコスモス (場)	赤羽 亨	ワークショップ 卒業生連携 RCIC
さかの映像祭	2023.02.18	さかの映像祭実行委員会 (主)	金山 智子	審査
科学コミュニケーション論の展開「メディア・アートと自然科学の連携がもたらす新しい発問の仕掛け」	2023.02.20	東京大学出版会 (出)	ホアン・マヌエル・カストロ	出版・寄稿
はたやフォーラム	2023.03.18	勝山市 (主)	金山 智子	フォーラム・講演
ケアする人のケアセミナー in ぎふ	2023.03.19	一般社団法人たんぼの家 (主) 一般財団法人住友生命文化財団 (主)	金山 智子	フォーラム・講演